

**Муниципальное учреждение
дополнительного образования
«Сланцевская детская
художественная школа»**

рассмотрен на заседании
Педагогического Совета
Протокол № 8 от 18 апреля 2024 г.

**ОТЧЕТ О
САМООБСЛЕДОВАНИИ
за 2023 год**

**г. Сланцы
2024 год**

1. ОЦЕНКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В МУДО «Сланцевская ДХШ» реализуются следующие дополнительные общеобразовательные программы:

1. дополнительная предпрофессиональная программа в области искусств «Живопись»
2. дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Изобразительное искусство»

МУДО «Сланцевская ДХШ» обучает детей по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись» (возраст детей 10-15 лет). Образовательная программа разработана учреждением на основании федеральных государственных требований, установленных к минимуму содержания, структуре и условиям реализации этой программы, а также срокам ее реализации.

№	образовательные программы	Название рабочей программы	Возраст обучающихся
1.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись» (на основании ФГТ) Срок реализации – 5 лет	1. Учебный предмет «Композиция прикладная» (разработала Коновалова И.Б.) 2. Учебный предмет «Рисунок» (разработала Прокофьева С.Г.) 3. Учебный предмет «Живопись» (разработала Прокофьева С.Г.) 4. Учебный предмет «Композиция станковая» (разработала Прокофьева С.Г.) 5. Учебный предмет «Пленэр» (разработала Прокофьева С.Г.) 6. учебный предмет «Скульптура» (разработала Сынкova З.Н.) 7. Учебный предмет «История изобразительного искусства» (разработала Сынкova З.Н.) 8. Учебный предмет «Беседы по искусству» (разработала Николаева А.Н.)	Поступление в 10-12 лет
2	дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Изобразительное искусство» Срок реализации - 3 года.	1. «Юный художник» (разработала Прокофьева С.Г.) 2. «Радужный мир» (разработала Трукшина М.Н.) 3. «Солнечные грани» (разработала Николаева А.Н.)	7- 9 лет
3	дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Изобразительное искусство» срок реализации – 1 год	1. «Рисунок» (разработала Лындаева Л.Н.) 2. «Живопись» (разработала Трукшина М.Н.)	15-17 лет

**Обучение по дополнительной общеразвивающей программе художественной направленности
«Изобразительное искусство»**

№	Виды уровней обучения	срок обучения	Количество учебных часов в неделю	Уровень освоения программы	Возраст поступающих на обучение
1	Группы общего художественного развития	от года до трех лет	6 часов	Уровень общего художественного развития	7-9 лет
2	Группа подготовки к поступлению в учебные заведения художественного профиля	1 год	6 часов	Уровень ранней профориентации	15-17 лет

**Обучение по дополнительной предпрофессиональной программе в области
изобразительного искусства «Живопись»**

№	Виды уровней обучения	срок обучения	Количество учебных часов в неделю	Уровень освоения программы	Возраст поступающих на обучение
1	Основные классы	5 лет	12 - 13 часов	Повышенный уровень	10-12 лет

Вывод:

Образовательная деятельность осуществляется через учебные занятия в очной форме на основе дополнительных общеобразовательных программ. С учетом возраста обучающихся предлагаются разные виды образовательных программ.

Анализ анкетирования родителей показывает большой процент удовлетворенности качеством дополнительного образования в учреждении (96,6 %).

2. СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ ОРГАНИЗАЦИЕЙ

Управление школой осуществляется в соответствии с Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» и Устава МУДО «Сланцевская ДХШ» на принципах гуманизма, общедоступности, приоритета общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, гражданственности, свободного развития личности, автономности и светского характера образования. Управление школой осуществляется на основе сочетания принципов самоуправления коллектива и единоначалия.

К настоящему времени в структуре управления школой можно выделить несколько уровней:

- уровень директора школы;
- уровень педагогических работников (педагогического самоуправления);
- уровень обучающихся.

Первый уровень структуры – уровень директора (по содержанию – это уровень стратегического управления). Директор школы определяет совместно с педагогическим советом школы стратегию развития школы, представляет её интересы в государственных и общественных инстанциях. Директор школы несет персональную юридическую ответственность за организацию жизнедеятельности школы, создает благоприятные условия для развития школы.

На втором уровне структуры (по содержанию – это тоже уровень стратегического управления) функционируют традиционные субъекты управления: педагогический совет,

общее собрание работников, профсоюзная ячейка, методическое объединение преподавателей.

Третий уровень организационной структуры – уровень обучающихся. По содержанию – это уровень «соуправления» предполагает курирование, помощь, педагогическое руководство.

Каждое структурное подразделение успешно выполняет свои функции в соответствии с целями и задачами образовательного учреждения по обучению и воспитанию школьников.

№ пп	Название структурного подразделения	Руководитель подразделения	Должность	Кабинет
1	Стратегическое управление Профсоюзная ячейка	Е.Г.Васильева	Директор	10 Кабинет директора
2	Обеспечение безопасности обучающихся	Е.В.Петрова	Заместитель директора по безопасности	8 Кабинет бухгалтерии
3	Финансово-экономическая служба	И.С.Баранова	Главный бухгалтер	8 Кабинет бухгалтерии
4	Учебно-методическая работа	Трукшина М.Н. Николаева А.Н.	Преподаватель преподаватель	11 Кабинет библиотеки

Вывод:

Сложившаяся система управления школой обеспечивает выполнение поставленных целей и задач и в целом соответствует современным требованиям. Управление учреждением осуществляется, в том числе, коллегиальными органами в рамках соответствующих полномочий и функций.

3. СОДЕРЖАНИЕ И КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

С целью выявления уровня развития способностей обучающихся и их соответствия прогнозируемым результатам, изучения результатов образовательной деятельности обучающихся, в учреждении разработаны нормативно-правовые документы:

- Положение о порядке вступительных экзаменов в детскую художественную школу.
- Порядок приема, перевода и отчисления обучающихся;
- Правила приема и порядок отбора детей в учреждение в целях обучения по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области искусств «Живопись»;
- Положение по организации промежуточной аттестации обучающихся по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области искусств «Живопись»;
- Положение о режиме занятий, о количестве обучающихся, их возрастных категориях, продолжительности учебных занятий;
- Положение о сокращенных сроках обучения (сокращенных программах) и индивидуальных учебных планах;
- Положение о критериях оценки качества знаний, умений и навыков обучающихся;
- Положение о порядке выдачи лицам, освоившим дополнительные общеразвивающие программы в области искусств, документа об обучении;

- Положение о мониторинге качества образования,
- Положение о промежуточной, переводной и итоговой аттестации обучающихся,
- Положение о требованиях к уровню творческих способностей и системе оценок, применяемых при отборе детей, поступающих в МУДО «Сланцевская ДХШ» для обучения по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области изобразительного искусства,
- Положение о требованиях к уровню творческих способностей и системе оценок, применяемых при отборе детей, поступающих в МУДО «Сланцевская ДХШ» для обучения по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись»,
- Положение о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительную предпрофессиональную программу в области изобразительного искусства «Живопись».

Охват и освоение программ обучающимися за 3 года, представлены в таблицах:

№	классы и группы	всего обучающихся			всего классов		
		2020-2021	2021-2022	2022-2023	2020-2021	2021-2022	2021-2022
1.	основные классы	111	114	130	10	10	11
2.	группы общего художественного развития	74	71	90	6	6	7
3.	Группа подготовки к поступлению	-	-	-	-	-	-
	всего	185	185	220	16	16	18

Наименование предметов	2020-2021 учебный год		2021-2022 учебный год		2022-2023 учебный год	
	усвоение	усвоение	усвоение	Качество знаний	усвоение	Качество знаний
Рисунок	100 %	81 %	100 %	78 %	100 %	83%
Живопись	100 %	87 %	100 %	84 %	100 %	86%
Композиция	100 %	88 %	100 %	90 %	100 %	93%
скульптура	100 %	92 %	100 %	91 %	100 %	93%
История изобразительного искусства	100 %	94 %	100 %	93 %	100 %	95%

Вывод:

Обучающимися ежегодно усваиваются дополнительные общеобразовательные программы на 100%.

Уровень качества знаний выше среднего. По всем учебным предметам уровень качества знаний остается стабильным. Немного повысился по сравнению с прошлым годом.

Контингент обучающихся увеличился на 35 человек по сравнению с прошлым годом в связи с передачей двух помещений на 1 этаже здания. Количество групп увеличилось на две группы.

Пленэрная практика	28 часов в год	28 часов в год	28 часов в год	28 часов в год	-
Всего часов в неделю	12 часов	12 часов	12 часов	13 часов	13 часов.

Пленэрная практика проводится по предметам рисунок и живопись. Пленэр может проводиться в различные периоды учебного года, всего - 28 учебных часов.

Трехлетние учебные планы дополнительной образовательной программы в области изобразительного искусства «Изобразительное искусство»:

Разработаны для учащихся, поступающих в детскую художественную школу в возрасте 7-9 лет (группы общего художественного развития).

Учебная нагрузка составляет 6 часов в неделю. Изучаются следующие предметы: изобразительное искусство, ДПИ, лепка. Нагрузка распределяется следующим образом:

изобразительное искусство - 4 часа,

ДПИ -1 час,

лепка -1 час.

Дети, обучающиеся по этой программе, изучают основы рисунка, основы живописи, основные приемы лепки. Много часов уделяется композиции прикладной и станковой.

Программа способствует подготовке детей к обучению в основных классах школы.

Однолетние учебные планы дополнительной образовательной программы в области изобразительного искусства «Изобразительное искусство»:

Разработаны для группы ранней профессиональной ориентации (группа подготовки к поступлению в учебные заведения художественного профиля).

В эти группы зачисляются обучающиеся в возрасте 15-17 лет, закончившие основные классы детской художественной школы и проявившие профессиональные способности и склонность к продолжению художественного образования.

Учебная нагрузка составляет 6 часов в неделю. Изучаются следующие предметы: рисунок, живопись. Нагрузка распределяется следующим образом:

рисунок - 3 часа,

живопись -3 часа,

Обучение по данной программе ставит целью подготовку обучающихся к поступлению в учебные заведения художественного профиля.

Все дети, поступающие в первый класс Учреждения, проходят приемные испытания, порядок которых определяется локальным актом. В Учреждение зачисляются дети, успешно прошедшие конкурсный отбор, приказом директора на основании решения приемной комиссии.

4.2. Системность оценки усвоения обучающимися образовательных программ:

По дополнительной предпрофессиональной программе в области изобразительного искусства «Живопись»

Промежуточная аттестация оценивает результаты учебной деятельности обучающихся по окончании полугодий учебного года, при этом во втором полугодии – по каждому учебному предмету. Оценка текущих результатов учебной деятельности обучающихся осуществляется и по окончании четверти.

Основными формами промежуточной аттестации являются: экзамен, зачет, контрольный урок.

Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся в конце учебных полугодий в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Экзамены проводятся за пределами аудиторных учебных занятий, т.е. по окончании проведения учебных занятий в учебном году, в рамках промежуточной (экзаменационной) аттестации.

В соответствии с ФГОТ экзамены, контрольные уроки, зачеты могут проходить в виде зачетов, просмотров, выставок, письменных работ, устных опросов.

При проведении промежуточной аттестации обучающихся устанавливается не более четырех экзаменов и шести зачетов в учебном году.

По завершении изучения учебного предмета (полного его курса) аттестация обучающихся проводится в форме экзамена в рамках промежуточной (экзаменационной) аттестации или зачета в рамках промежуточной аттестации с обязательным выставлением оценки, которая заносится в свидетельство об освоении программы.

По учебным предметам, выносимым на итоговую аттестацию обучающихся (выпускные экзамены), в выпускном классе по окончании учебного года рекомендуется по данным предметам применять в качестве формы промежуточной аттестации зачет с выставлением оценки, которая будет отражена в свидетельстве.

По дополнительной образовательной программе в области изобразительного искусства «Изобразительное искусство»:

Для групп общего художественного развития – творческая работа по заданной теме на последнем занятии в учебном году.

Вывод:

Наблюдается положительная динамика в усвоении образовательных программ за последние три года. Уровень выполнения итоговых работ обучающихся по предпрофессиональной программе «Живопись» стал выше и качественнее. К итоговой аттестации допущены все обучающиеся выпускных классов. Итоговая аттестация проводится по станковой композиции и истории изобразительного искусства с защитой работ перед экзаменационной комиссией и обучающимися выпускного класса. Все обучающиеся показали высокий уровень владения материалом и полученными знаниями по сравнению с прошлым (2021) годом.

5. ОЦЕНКА ВОСТРЕБОВАННОСТИ ВЫПУСКНИКОВ

Выпускники ДХШ, поступившие в учебные заведения художественного профиля

Количество поступивших	2021 год	2022	2023 год
В высшие учебные заведения	1	1	1
В средние учебные заведения	0	1	4
всего	1	2	5

Вывод: Выпускники ДХШ ежегодно поступают в учебные заведения художественного профиля и выбирают профессии дизайнера, художника декоративно-прикладного искусства, учителя изобразительного искусства. К сожалению не все поступившие по профилю выпускники сообщают о своем поступлении на обучение. Это зависит от того, что дети заканчивают обучение в ДХШ, но еще продолжают обучаться в общеобразовательной школе. В последний год увеличилось количество поступивших на обучение по художественному профилю на 3 человека. В последние три года больше внимания стали уделять профориентационной работе в старших классах ДХШ.

6. КАЧЕСТВО КАДРОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

6.1. Согласно штатному расписанию руководящих и педагогических работников – 12,83 штатные единицы:

Из них:

руководящие работники – 2,5 штатных единицы, 3 физических лица (1 директор; 1 заместитель директора по безопасности; 1 главный бухгалтер)
имеют высшее образование – 3 человека

Педагогические работники всего- 10,98 штатных единиц, 9 физических лиц
из них:

основные преподаватели – 10,1 ставки - 7 физических лиц,
внешние совместители – 0,38 ставки - 1 физическое лицо
внутренние совместители 0,5 ставки– 1 физическое лицо

Характеристика кадрового состава по уровню образования, наличию квалификационной категории

Образовательный уровень:

Педагогические работники:

Всего – 9

высшее профессиональное образование – 7 (78 %)

среднее профессиональное образование – 2 (22 %)

в т.ч. педагогические работники внешние совместители

Всего - 1:

высшее профессиональное образование – 1 (11 %)

Наличие квалификационной категории

Для аттестации педагогических работников на соответствие должности разработано Положение об аттестационной комиссии учреждения.

Педагогические работники

Всего – 9;

Из них:

Высшая квалификационная категория – 6 (67 %)

первая квалификационная категория –

без категории – 3 (33%)

В т.ч. педагогические работники внешние совместители

Всего - 1;

Из них

Высшая квалификационная категория – 1 (11 %)

6.2. Оценка труда преподавателей

«Благодарностью Законодательного собрания Ленинградской области» награждены: 2 человека - Прокофьева С.Г., Николаева А.Н.. Почетным дипломом Законодательного собрания Ленинградской области награждена Коновалова И.Б., Благодарностью Губернатора Ленинградской области – Васильева Е.Г..

Награждены Почетной грамотой Министерства просвещения преподаватель Николаева А.Н. (2022 год), Прокофьева С.Г. (2023 год), Благодарностью Комитета общего и профессионального образования - Трукшина М.Н. (2023 г.), Почетной грамотой Комитета образования Сланцевского муниципального района - преподаватель Резниченко К.А. (2022 год)

6.3. Развитие профессиональных знаний и опыта, создание условий для непрерывного повышения квалификации работников

	2020-2021 учебный год	2021-2022 учебный год	2022-2023 учебный год
--	-----------------------	-----------------------	-----------------------

<p>Повышение профессионального совершенствования педагогических и руководящих кадров на курсах повышения квалификации</p>	<p>1.. Курсы профпереподготовки «Управление образованием» 520 часов – 2 чел. 2. Курсы профпереподготовки «Инвариантный модуль «Педагог – психолог образовательной организации» 252 ч -3 чел. 3. КПК «Профилактика гриппа и острых респираторных вирусных инфекций, в том числе новой коронавирусной инфекции» 36 часов – 1чел. 4. КПК «Развитие системы детских школ искусств: правовое регулирование, новые вызовы, эффективные практики» 24 ч. -1 чел. 5. КПК «Народные росписи Русского Севера» 144 часа – 1 чел. 6. Курсы профпереподготовки «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» 600 часов - 1 чел. 7. КПК «Цифровая грамотность педагога. Дистанционные технологии обучения» 108 ч.- 1 чел. 8. КПК «Проектирование и</p>	<p>1. КПК «Методика организации учебных постановок в курсах рисунка, живописи и композиции» 36 часов. – 2 чел 2. КПК «Методический конструктор проектирования программы воспитания в ДОД» 20 часов- 1 чел 3. «Основы информационной безопасности детей» 36 часов – 2 чел. 4. КПК «Развитие системы детских школ искусств: правовое регулирование, новые вызовы, эффективные практики» 24 ч.- 1 чел 5. КПК «Народные росписи Русского Севера» 144 часа -1 чел 6. «Программа развития детской школы искусств: цели, задачи, мероприятия. Номенклатура дел на 2022 год. Учебная нагрузка, дисциплина труда и профессиональная этика преподавателей и концертмейстеров» 16 часов – 1 чел. 7. КПК «Основы истории искусства для детей 7-14 лет» 108 ч. – 2 чел</p>	<p>1. КПК «Актуальные методы преподавания формальной и неформальной композиции» 24 часа. - 4 чел. 2. КПК «Современные методы организации и проведения пленэрной практики обучающихся» - 36 час. – 1 чел. 3. КПК.- «Разработка сайтов» - 144 часа- 1 чел. 4. КПК - «Основы организации экскурсионной деятельности» - 144 часа 5. КПК. – «Миниатюрная живопись на основе древнерусской техники (лаковая миниатюра)» - 144 часа – 1 чел. 6. КПК «Творческая лаборатория художественной керамики» - 36 час. – 1 чел.</p>
---	---	---	---

	реализация деятельности методиста организации дополнительного образования в соответствии с требованиями профессионального стандарта» 72 часа -1 чел.		
Обучение на семинарах , конференциях, методические объединения	1. Участие в работе областного методического объединения преподавателей учреждений дополнительного образования по программам изобразительного искусства- 1 чел. 2. Выездной семинар-практикум в рамках культурно-образовательного проекта «Школа ремесел»- 2 чел.	1. Международная практическая конференция «Личность. Общество. Образование. Траектория профессионального роста педагога в условиях инновационной трансформации образовательной среды» - 1 чел 2. Всероссийское совещание работников дополнительного образования детей (с международным участием) «Дополнительное образование детей: потенциал, ресурсы и новое содержание для создания эффективной системы воспитания, самореализации и развития каждого ребенка» - 4 часа – 1 чел 3. онлайн-конференция «IQ и EQ как основа успешного обучения» - 1 чел. 4. онлайн-конференция «Дизайн-мышление или «студи-скиллс» в современной дошкольной педагогике» - 2 чел. 5. онлайн- конференция «Современная	1. 8-ой Петербургский международный образовательный форум «Практики молодежного наставничества в поддержке развития и самореализации талантливых учащихся» - 1 чел. 2. Семинар «Методическое обеспечение в преподавании творческих дисциплин и истории искусств в предпрофессиональном образовании-2023» - 1 чел. 3. Мастер- класс «Преподавание основ графического дизайна в рамках дополнительной предпрофессиональной программы в области изобразительного искусства Живопись». Графическая стилизация природы и основы формальной композиции без применения графических редакторов» - 1 чел. 4. Мастер- класс «Живопись как базовая дисциплина для развития индивидуальности и творческого потенциала учащихся» - 1 чел.

		профориентация педагогов и родителей, перспективы рынка труда и особенности личности подростка» - 1 чел б. «онлайн-конференция» интеграция современного искусства в детское творчество» 16 час. – 1 чел	
Участие преподавателей в летней пленэрной практике педагогов - художников	1. Пленэрная практика – 1 чел.	1. Пленэрная практика преподавателей ДШИ Лен.области г. Ярославль -1 чел.	1. Пленэрная практика преподавателей ДШИ Лен.области г. Торжок – 1 чел.
Участие в вебинарах	1. «Рисование, как терапия агрессивности среди детей» - 1 чел	1. Вебинар «Рисование, как терапия агрессивности среди детей» 1 час – 1чел.	1. Вебинары на портале ИНФОРУРОК – 1 чел. 2. Вебинар на портале «Солнечный свет»-1 чел. 3. Вебинар «Экспертиза деятельности педагога дополнительного образования в условиях аттестации» -1 чел
Всего прошли обучение	7 человек (в т.ч 5 преподавателей 56%)	5 человек – 56 %	7 человек (6 преподавателей- 88%, директор)

6.3. Участие преподавателей в мастер – классах

Учебный год	Наименование мероприятия	Кол-во участников преподавателей ДШИ
2020-2021	Мастер- класс - изготовление сувенира «Птичка» - Керамические часы - Народная кукла «Травница»	7 чел.
2021-2022	Мастер – классы: - Ватная новогодняя игрушка «Девочка» - Новогодние украшения из папье –маше «звездочка» и «Месяц» - Новогодняя упаковка «Киндер- сюрприз»	10 чел.

	- Роспись расчески в стиле «Городец» - открытка к 8 марта	
2022-2023	Мастер-классы: - роспись деревянного яйца «Птички» - «Новогодняя игрушка из ваты» с участием педагогов района - «Мезенская роспись» (магнитик) - изготовление магнитных пособий «Натюрморт»	7 12 8 8

6.4. Трансляция опыта работы преподавателей – публикации, выступления

Учебный год	Количество публикаций, сайты	Кол-во участников – преподавателей ДХШ
2021	17 публикаций ИНФОУРОК «Копилка уроков» «Солнечный свет» ФОНД 21 век Презентации EDUPRES.RU	6 чел. Васильева Е.Г. Резниченко К.А. Лындаева Л.Н. Прокофьева С.Г. Николаева А.Н. Коновалова И.Б.
2022	14 публикаций ИНФОУРОК «Копилка уроков» «Солнечный свет» ФОНД 21 век «Конкурсплюс»	3 чел. Прокофьева С.Г. Николаева А.Н. Коновалова И.Б.
2023	16 публикаций ИНФОУРОК «Копилка уроков» «Педсовет.рф» Высшая школа делового администрирования	3 чел. Прокофьева С.Г. Трукшина М.Н. Коновалова И.Б.

Открытые уроки

год	Количество открытых уроков и мастер-классов для детей	Кол-во участников – преподавателей ДХШ
2021	-	Не проводились по причине ограничительных мер в связи с эпидемией коронавируса
2022	11	7 преподавателей
2023	11	7 преподавателей

6.5.Участие преподавателей в интернет- конкурсах педагогических разработок и мастерства

год	Название сайта	количество участников	результативность
2021	«Солнечный свет» ФОНД 21 век Презентации EDUPRES.RU	4 преподавателя 6 конкурсов	7 дипломов победителей и призеров
2022	«Солнечный свет» ФОНД 21 век «Педагогика- XXI ВЕК» «Конкурсплюс» «Кладовая талантов»	3 преподавателя 8 конкурсов	9 дипломов победителей и призеров
2023	«Арт-птица» ФОНД 21 век Конкурсплюс ФГОС «Педагогика- XXI ВЕК» ПЕДРАЗВИТИЕ	7 преподавателей 20 конкурсов	20 Дипломов лауреата 1 степени, 1 Диплом лауреата 2 степени,

6.6.Участие преподавателей в конкурсах

год	Название конкурса	Фамилия, имя, отчество преподавателя	результативность
2021	Муниципальная ярмарка педагогических идей	Николаева А.Н.	Сертификат участника
2022	Муниципальная ярмарка педагогических идей	Прокофьева С.Г..	Сертификат участника
	8 Ленинградский областной интернет-конкурс методической продукции организаций дополнительного образования детей	Прокофьева С.Г. Коновалова И.Б.	Сертификаты участника
2023	9 Ленинградский областной интернет-конкурс методической продукции организаций дополнительного образования детей	Васильева Е.Г. Трукшина М.Н. Николаева А.Н. Прокофьева С.Г.	Сертификат лауреата 3 сертификата участника
	Областной конкурс преподавателей детских школ искусств «Педагогический олимп»	Трукшина М.Н. Николаева А.Н. Прокофьева С.Г.	2 диплома дипломанта Диплом лауреата 2 степени

Всего	2021 год	2022 год	2023 год
участников конкурсов	7 педагогов	3 педагога	7 преподавателей (в том числе – директор)
конкурсов	6 конкурсов	11 конкурсов	22 конкурса

Участие преподавателей в выставках и фестивалях

	2021	2022 год	2023 год
Районного уровня	1. Районная выставка в городском краеведческом музее «Апрельские встречи»- 6 чел. 2. «Мастерская слобода» (ПКиО) – 1 чел. 3. Городская библиотека «Весна, любимые приметы» - 1 чел. 4. Городская библиотека «Тихая моя Родина» -3 чел.	1. Районная выставка в городском краеведческом музее «Апрельские встречи»- 6 чел.	1. Районная выставка «Апрельские встречи - 2023»- 6 чел.
Областного уровня	1. ЛОИРО образовательный форум «Молодой педагог» - 3 чел. 2. Куклы военной поры (г. Пушкин) -1 чел.	1. Итоговая выставка «Школа ремесел» г. Гатчина - 1 чел. 2. Областная выставка «Жемчужины Ленинградской области» г. СПб- 1 чел 3. «Мастерская слобода» (ПКиО) – 1 чел. – 4 чел.	1. Областная выставка «Мелодии русских городов» г. СПб- 1 чел 2. «Мастерская слобода» (ПКиО) – 1 чел. – 4 чел.
Всего участников	6 (67%)	6 (67%)	6 (75%)

Вывод:

В учреждении работают высококвалифицированные педагогические кадры. Все преподаватели стремятся к реализации творческих возможностей, участвуя в выставках и конкурсах. Повышают педагогическое мастерство через самообразование, обучение на КПК, посещение семинаров и мастер-классов. Увеличилось количество преподавателей, размещающих свои разработки на педагогических сайтах, преподаватели в соответствии со сроками обучаются на КПК. Появилась возможность участвовать в вебинарах и интернет – конференциях, в том числе интернет-конкурсов педагогических разработок. Увеличилась активность участия в областных конкурсах и выставках.

7. КАЧЕСТВО УЧЕБНО - МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

№	Учебный предмет	Наличие программы, оборудования
1	Рисунок	<ul style="list-style-type: none"> • Учебная программа «Рисунок» • Специализированный класс: оборудован: Мольберты -13 Доски рисовальные – 15 Стулья для учащихся и преподавателей -15 Стол – 1 Подставки под натуру -4 Подставка под гипсовую натуру – 2 Шкафы – 3 Осветитель переносной – 2 Удлинитель – 1 Офортный станок – 1 Подиум для натуре - 1 Доска аудиторная – 1 • Методический материал: гипсовые пособия (геометрические тела, розетки, головы) натурный фонд • Литература - 43 книги
2	Живопись	<ul style="list-style-type: none"> • Учебная программа оборудование: - ноутбук - проектор - экран Мольберты -13 Доски рисовальные – 15 Стулья для учащихся и преподавателей -15 Стол – 1 Подставки под натуру -4 Уголки для постановки натуре -4 Подставка под гипсовую натуру – 2 Шкафы – 3 Осветитель переносной – 2 Доска аудиторная – 1 Удлинитель – 1 Подиум для натуре -1 • Методический материал (натурный фонд) • Литература – 70 книг
3	Композиция	<ul style="list-style-type: none"> • Учебная программа - ноутбук - проектор - экран • Оборудование: Мольберты -32 Стулья для учащихся и преподавателей -36 Стол – 3

		Шкафы – 12 Банкетки – 2 Доска аудиторная – 2 <ul style="list-style-type: none"> • Удлинитель - 2 • Методический материал • Литература – 55 • Осветитель переносной -2
4	Скульптура	<ul style="list-style-type: none"> • Учебная программа - ноутбук - проектор - экран • Оборудование: Парты – 14 Стулья для учащихся и преподавателей -15 Станки скульптурный настольный – 20 Станок скульптурный напольный – 2 Стол – 1 Стеллаж – 1 Доска для работы с глиной – 18 Гончарный круг – 1 Муфельные печи – 3 Раскатчик глины - 1 <ul style="list-style-type: none"> • Стеки – 68 • Методический материал, глина, пластилин. • Литература - 23 книги
5	История изобразительного искусства	<ul style="list-style-type: none"> • Учебная программа Оборудование: Парты – 8 Стулья для учащихся и преподавателей -17 Стол – 1 Тумба под телевизор – 1 Телевизор – 2 Видеомагнитофон – 1 Шкаф – 5 Доска аудиторная – 1 Экран навесной – 1 Лампа настольная – 1 Удлинитель – 1 Фотоаппарат – 2 Магнитофон кассетный – 2 DVD-проигрыватель-1 проектор мультимедиа-1 ноутбук-1 фотоаппарат цифровой-1 фотоаппарат-1 <ul style="list-style-type: none"> • Методический материал • Литература – 110 книг
6	Пленэр	<ul style="list-style-type: none"> • Учебная программа • Оборудование: стульчики складные-15 <ul style="list-style-type: none"> • Методический материал

Натурный фонд

№	Вид пособий	Виды пособий и количество
1	Гипсовые пособия	маска (2 шт.); голова (8шт.); орнамент (набор) (5 шт.); геометрические тела (набор) (4 шт.); архитектурные детали (2 шт.); муляжи (набор) (4 шт.); ваза (3 шт.).
2	Изделия из глины	крынки (6 шт.); чайники (4 шт.); кружки (5 шт.); блюда (3 шт.).
3	Изделия из металла	чугунок (5 шт.); самовар (4 шт.); чайник (4 шт.); утюг (3 шт.); кофейник (4 шт.); кружка (5 шт.);
4	Изделия из стекла	вазы (7 шт.); колбы (5 шт.); бутыли (10 шт.); стакан (3 шт.);
5	Изделия из керамики	ваза (7 шт.); кружка (8 шт.); блюдо (2 шт.).
6	Муляжи фруктов, грибов и овощей	Наборы (6 шт.) Отдельные фрукты и овощи
7	Изделия из дерева	хохлома (набор)(1 шт.); ложки (5шт); матрёшки (5 шт.).
8	Изделия из ткани	Драпировки различной цветовой гаммы.
9	Искусственные цветы и сухие травы.	21 букет
10	Чучела	птиц (12шт.). животных – хорьки (2шт.) - белки (2 шт.)

Всего учебных кабинетов – 7: кабинет рисунка, кабинет живописи, кабинет скульптуры, 3 кабинета композиции. Имеются помещения для обжига глины, для библиотечного фонда, кладовая для натурального фонда. Имеются методические пособия, изготовленные самими преподавателями.

Имеются пособия из гипса. Для преподавания предмета история изобразительного искусства имеется телевизор. Имеются 7 ноутбуков для учебных кабинетов (4

приобретены в 2022г.). Приобретены 4 мультимедийных проектора в учебные кабинеты и 4 экрана (2022 год). Приобретены складные мольберты в два учебных кабинета (2022 г.). Пополнился натуральный фонд искусственными букетами и ветками с листьями (2023 г.).

Вывод:

В учреждении созданы условия для обучения детей по дополнительным образовательным программам в соответствии с профилем.. Натурный фонд пополняется различной посудой керамической, металлической, стеклянной, а также драпировками. Необходимо обновление пособий «Чучела птиц».

8. КАЧЕСТВО БИБЛИОТЕЧНО - ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

В школе имеется помещение для хранения библиотечного фонда. Помещение оснащено ноутбуком с выходом в Интернет, имеется МФУ. Кроме этого имеется мультимедийный проектор и экран. Имеется также диапроектор для показа слайдов по истории изобразительного искусства.

Библиотечным фондом активно пользуются преподаватели и обучающиеся на занятиях по истории изобразительного искусства и композиции.

Основной задачей использование книг библиотеки являются: обеспечение участникам образовательного процесса - обучающимся, педагогическим работникам - доступа к информации, знаниям, идеям, культурным ценностям посредством использования библиотечно -информационных ресурсов Учреждения на различных носителях: книги, альбомы по искусству, энциклопедии, справочники, журналы, открытки; слайды, видеофильмы, компьютерные диски, DVD-Диски. В библиотеке ОУ числятся 891 экземпляр печатных изданий. Энциклопедии, справочники и имеющиеся в единственном экземпляре книги выдаются только для работы в школе на занятиях. Приобретено за отчетный период в фонд библиотеки – 8 учебников для работы преподавателям.

Для обеспечения эффективного усвоения образовательных программ в школе имеется 7 ноутбуков для работы преподавателям, обеспеченные доступом к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Следует отметить , что три ПК в рабочих кабинетах морально устарели и не соответствуют современным технологиям. Обновление ПК не получается своевременно, так как значительная часть финансирования используется на обеспечение функционирования учреждения.

Вывод:

Библиотечный фонд имеет недостаточно современных книг, чаще всего пополнение идет за счет подарочных книг. Учебная литература имеется в недостаточном количестве. Необходимо приобретение современной учебной литературы. Кроме этого задачи дальнейшей деятельности по данному направлению состоят в обновлении компьютерной техники.

9. СОСТОЯНИЕ МАТЕРИАЛЬНО- ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ:

Эффективность и результативность расходования бюджетных средств

	2021 год	2022 год	2023 год
Утверждено бюджетных средств (в руб.)	10337,8 тыс. руб.	12 421,2 тыс. руб.	13 578,2 тыс. руб.
В том числе средства от платных услуг	264,1 тыс. руб.	322,2 тыс. руб.	400,0 тыс.руб.
Исполнение бюджета (в руб.)	10252,3 тыс. руб.	12 413,2 тыс.руб.	13 494,72 тыс.руб.
В том числе средства от платных услуг	276,7 тыс. руб. (поступило 262,0)	313,7 тыс.руб. (поступило 322,2)	384,43 тыс.руб.
Исполнение бюджета в %	99,17%	99,9 %	99,39 %
В том числе средства от платных услуг	100%	97%	96,1 %

Проведение ремонтных работ:

2021 год	2022 год	2023 год
1. Замена оконных блоков в коридоре и приемке. 2. Замена приборов учета ХВС и ГВС 3. Замена смесителей в учебных кабинетах. 4. Монтаж системы оповещения. 5. Покраска части фасада здания своими силами.	1. Частичный ремонт фасада здания и крыльца со стороны магазина «Магнит». 2. Ремонт АПС (объединение приборов 1 и 2 этажа)	Ремонтных работ не проводилось.

Приобретения

2021 год	2022 год	2023 год
1. Проектор мультимедиа. 2. Ниткошвейная машинка. 3. Дозаторы. 4. Рециркуляторы в учебные кабинеты – 2 штуки. 5. Ноутбук для преподавателей. 6. МФУ для преподавателей.	По акту передачи: 1. стулья -60 штук 2. парты двухместные -16 штук 3. подставка под компьютер – 2 штуки 4. доска учебная- 1шт. 5. доска интерактивная -1 шт. По договору дарения 6. Проектор- 4 штуки 7. ноутбук- 4 штуки 8. мольберт – 20 штук За счет бюджетных средств: 9. Мольберты – 8 штук. 10. Стеллаж школьный в учебные кабинеты и бухгалтерию – 6 штук 11. Жалюзи в учебные кабинеты и бухгалтерию – 7 штук.	1. Подставка под огнетушитель - 4 шт. 2. Огнетушители - 4 шт. 3. Радиотелефон-1 штука 4. Кресло офисное – 2 шт. 5. Комплект мебели для учительской (5 шкафа, 2 стола, полка) 6. Компьютер в сборке - 1 шт. 7. Программа - 1с бухгалтерия: зарплата и кадры- 1 шт. 8. Удлинитель – 1 шт. 9. Светильник напольный - 4 шт. 10. Стул регулируемый - 6 штук.